Edoardo Di Giovanni

A SUA ALTEZZA

LA DUCHESSA **ELISABETTA DI MECKLENBURG**

PRINCIPESSA DI SASSONIA-WEIMAR

DUCHESSA DI SASSONIA

Piccolo Album

DI

MUSICA ANTICA

RACCOLTA E TRASCRITTA

DA

ALESSANDRO PARISOTTI

			(A) *netti*
95326	N. 1.	FALCONIERI ANDREA (15...-16...) . . *Bella fanciulla.* Villanella	*Fr.* — 50
95327	» 2.	» » . . . *Begli occhi lucenti.* Villanella	— 50
95328	» 3.	PERI JACOPO (1560-1625). . . . . *Bellissima regina*	1 —
95329	» 4.	CACCINI FRANCESCA (1581-16...) . . . *Dispiegate, guancie amate*	— 50
95330	» 5.	FRESCOBALDI GIROLAMO (1587-1653) *Se l' aura spira*	— 50
95331	» 6.	CAVALLI FRANCESCO (1599-1676) . . . *Dolce amor, bendato Dio.* Arietta	— 50
95332	» 7.	STROZZI BARBARA (1625-16...) . . . . *Amor, amor, non dormir più*	1 —
95333	» 8.	STRADELLA ALESSANDRO (1645-1681) *Così, amor, mi fai languir*	1 —
95334	» 9.	BENCINI PIETRO PAOLO (1700-1755) . *Tanto sospirerò.* Arietta	— 50
95335	»10.	VISCONTI DOMENICO (15...-16...). . . *Non vuoi ch' io t' ami?* Canzonetta	— 50
95336	»11.	MANFROCE NICCOLA (1791-1813). . . *Povero cor.* Arietta	— 50
95337		*COMPLETO*	3 —

Proprietà degli Editori per tutti i paesi. — Deposto a norma dei trattati internazionali.
Tutti i diritti della presente edizione sono riservati.

G. RICORDI & C.

EDITORI-STAMPATORI

MILANO - ROMA - NAPOLI - PALERMO - PARIGI - LONDRA - LIPSIA - BUENOS-AIRES - NEW-YORK

(PRINTED IN ITALY)

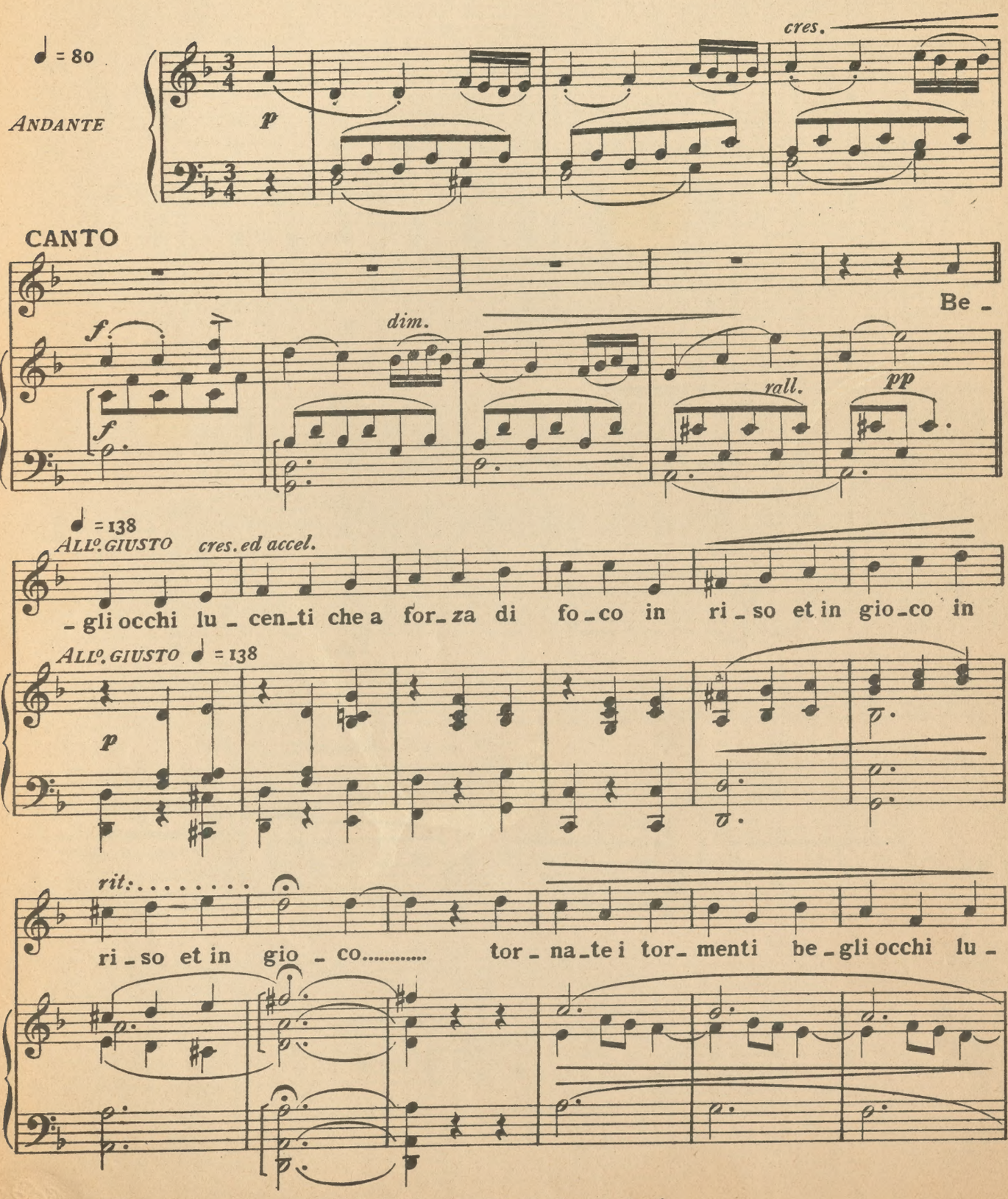
LIBRERIA MUSICA Via Roma 2 FIRENZE

ANDREA FALCONIERI

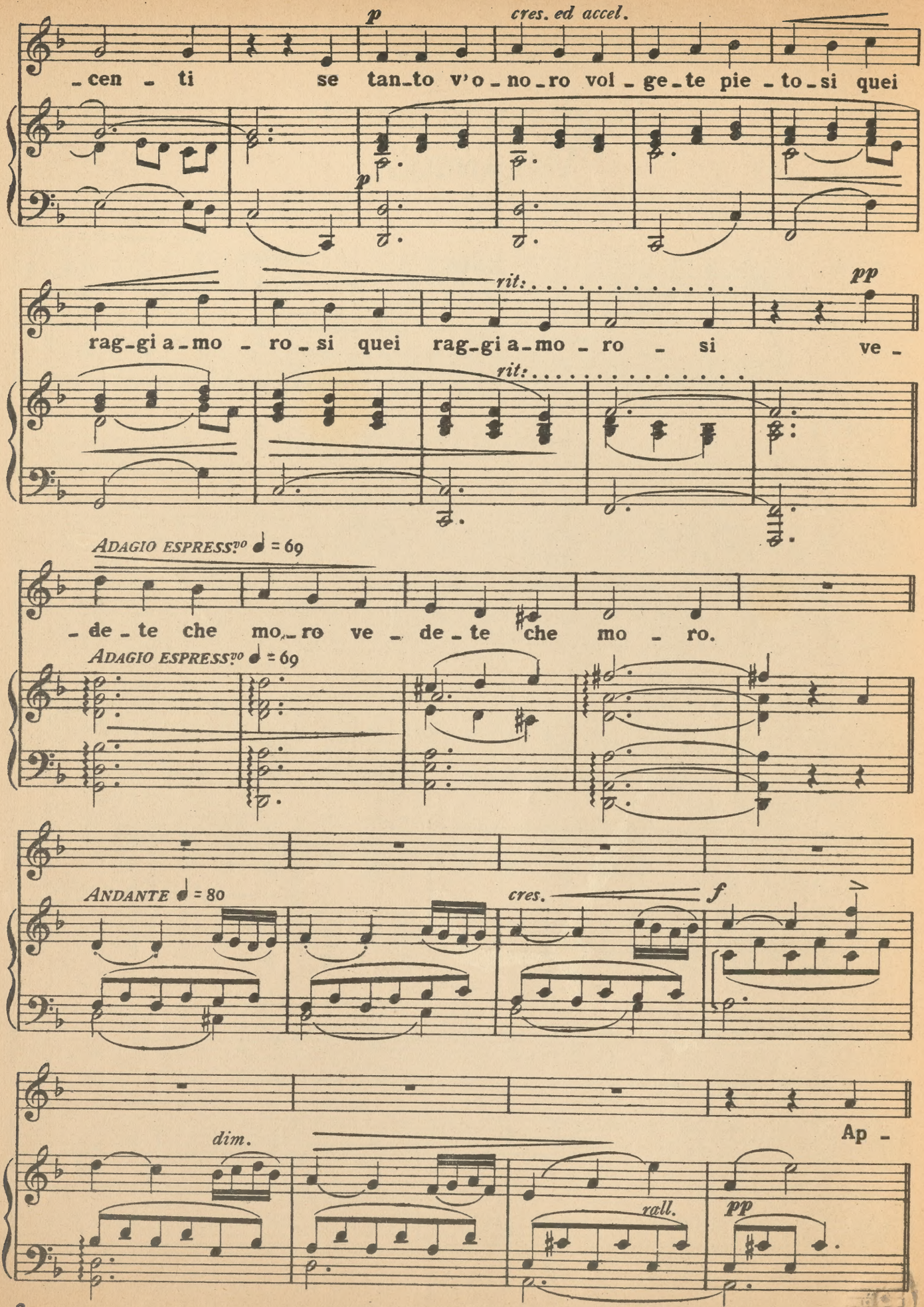
A. FORLIVESI & C. MUSICA Via Roma 2-FIRENZE

Begli occhi lucenti

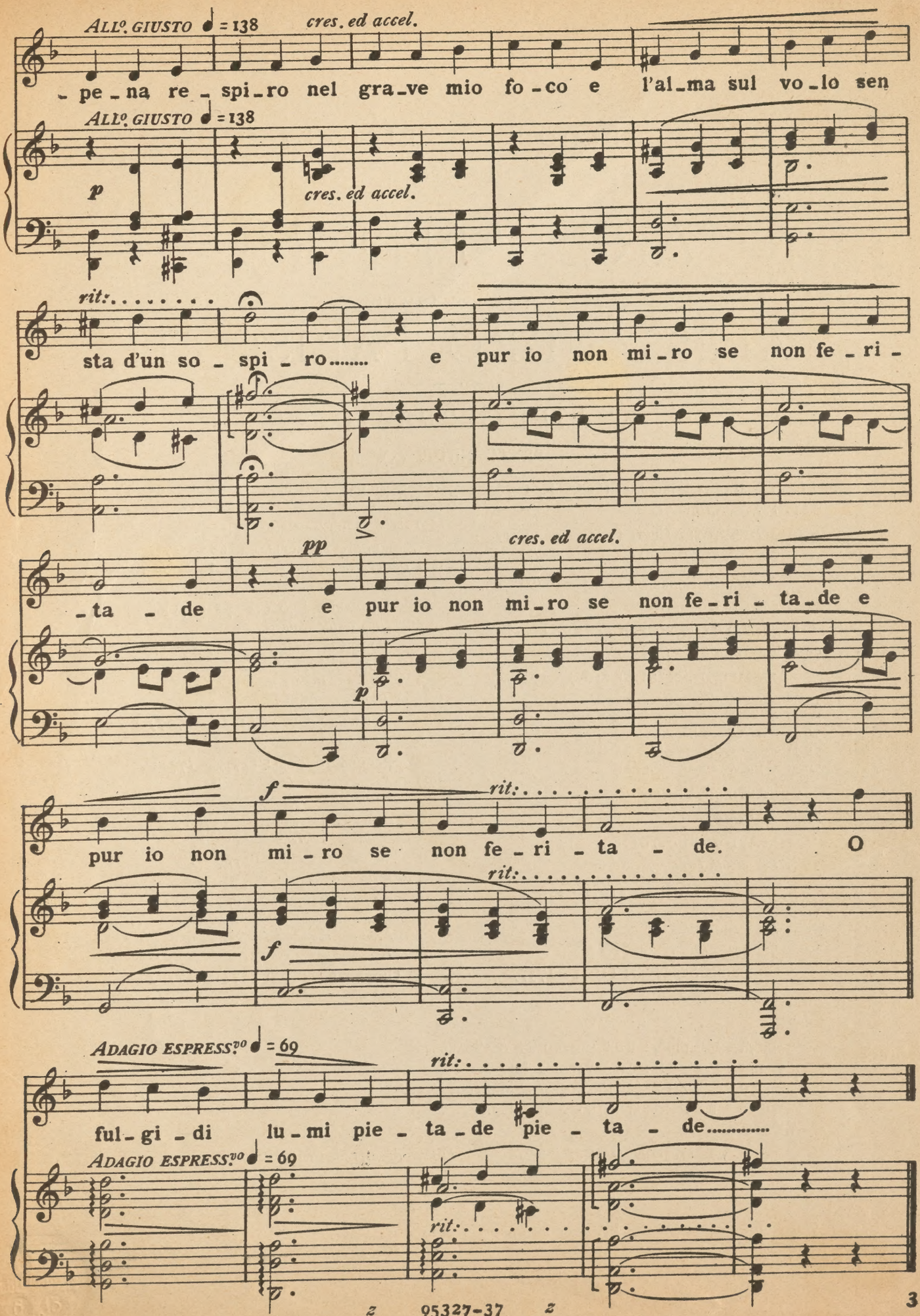
VILLANELLA



Tutti i diritti d'esecuzione riproduzione traduzione e trascrizione sono riservati.
Proprietà G. RICORDI e C. Editori-Stampatori-MILANO.


p
cres. ed accel.
-cen - ti se tan-to v'o-no-ro vol-ge-te pie-to-si quei
p
rit:
pp
rag-gi a-mo - ro-si quei rag-gi a-mo - ro - si ve -
rit:
ADAGIO ESPRESS.vo ♩ = 69
-de-te che mo-ro ve-de-te che mo - ro.
ADAGIO ESPRESS.vo ♩ = 69
ANDANTE ♩ = 80
cres.
f
Ap -
dim.
rall.
pp

95327-37


ALLº. GIUSTO ♩ = 138
cres. ed accel.
- pe - na re - spi - ro nel gra - ve mio fo - co e l'al - ma sul vo - lo sen
ALLº. GIUSTO ♩ = 138
p
cres. ed accel.
rit:
sta d'un so - spi - ro..... e pur io non mi - ro se non fe - ri -
pp
cres. ed accel.
- ta - de e pur io non mi - ro se non fe - ri - ta - de e
p
f
rit:
pur io non mi - ro se non fe - ri - ta - de. O
rit:
f
ADAGIO ESPRESSIVO ♩ = 69
rit:
ful - gi - di lu - mi pie - ta - de pie - ta - de.....
ADAGIO ESPRESSIVO ♩ = 69
rit:

EDIZIONI RICORDI

FORMATO IN-4.°

ARIE ANTICHE

RACCOLTE PER CURA DI

ALESSANDRO PARISOTTI

LIBRO PRIMO.

PREZZI NETTI (A).

GIAN GIACOMO CARISSIMI (1604 (?) - 1674).

51924 *Vittoria, vittoria!* Cantata. . . . . *Fr.* 1 —

MARCO ANTONIO CESTI (1620 - 1669 (?)).

51925 *Intorno all' idol mio.* Aria . . . . . — 50

GIOVANNI LEGRENZI (1625 - 1690).

51926 *Che fiero costume.* Arietta. . . . . 1 —

GIO. MARIA BONONCINI (1640 - 1703).

51927 *Deh più a me non v'ascondete.* Arietta — 50

ALESSANDRO SCARLATTI (1659 - 1725).

51928 *O cessate di piagarmi.* Arietta . . . . — 50
51929 *Se Florindo è fedele.* Arietta. . . . 1 —
51930 *Son tutta duolo.* Aria . . . . . — 50
51931 *Spesso vibra per suo gioco.* Canzonetta . — 50
51932 *Se tu della mia morte.* Aria. . . . . — 50

ANTONIO VIVALDI (16... - 1743).

51933 *Un certo non so che.* Arietta. . . . . 1 —

ANTONIO LOTTI (1667 - 1740).

51934 *Pur dicesti, bocca bella.* Arietta . . . . . 1 —

ANTONIO CALDARA (1671 - 1763).

51935 *Sebben crudele.* Canzonetta . . . . 1 —
51936 *Selve amiche.* Arietta . . . . . — 50
51937 *Come raggio di sol.* Aria . . . . — 50

DOMENICO SCARLATTI (1683 - 1757).

51938 *Consolati e spera.* Aria. . . . . 1 —

GIORGIO FEDERICO HÄNDEL (1684 - 1759).

51939 *Affanni del pensier.* Arietta . . . . *Fr.* — 50
51940 *Ah mio cor schernito sei.* Aria . . . 1 —

BENEDETTO MARCELLO (1686 - 1739).

51941 *Quella fiamma che m'accende.* Recitativo e Aria . . . . . 1 —

LEONARDO LEO (1694 - 1745).

51942 *Dal tuo soglio luminoso.* Duetto . . . . 1 —

GIO. BATTISTA PERGOLESI (1710 - 1736).

51943 *Ogni pena più spietata.* Arietta. . . . . 1 —
51944 *Stizzoso, mio stizzoso.* Aria . . . . 1 —
51945 *Se tu m' ami* Arietta . . . . . — 50

CRISTOFORO GLUCK (1714 - 1787).

51946 *O del mio dolce ardor.* Aria. . . . . 1 —

NICCOLA JOMMELLI (1714 - 1774).

51947 *Chi vuol comprar la bella calandrina.* Canzonetta . . . . . 1 —

TOMMASO TRAETTA (1727 - 1779).

51948 *Ombra cara, amorosa.* Scena e Aria . . 1 —

NICCOLÒ PICCINNI (1728 - 1800).

51949 *O notte, gran dea del mister.* Aria. . . . 1 —

GIOVANNI PAISIELLO (1741 - 1816).

51950 *Chi vuol la zingarella.* Canzone. . . . . 1 —
51951 *Nel cor più non mi sento.* Arietta . . . . — 50
51952 *Il mio ben quando verrà.* Aria . . . . 1 —

GIOVANNI MARTINI (1741 - 1816).

51953 *Piacer d' amor.* Aria. . . . . 1 —

50248 Fascicolo I: da CARISSIMI ad A. SCARLATTI . . . . . (A) *netti Fr.* 2 50
50249 » II: da VIVALDI a LEO . . . . . » » 3 —
50250 » III: da PERGOLESI a MARTINI . . . . . » » 3 50
50251 I tre Fascicoli in un solo volume . . . . . » » 8 —

— *Proprietà per tutti i paesi.* — *Diritti di riproduzione riservati.* —